

## **ATELIERUL DE ACTORIE ȚIBENI**

### **- concluzii după primul an de implementare PNRAS -**

Ideea Atelierului de actorie în cadrul proiectului ”**Ne PASă! – Prevenirea Abandonului Școlar**” a apărut din dorința de a oferi elevilor un mediu potrivit exprimării artistice, unde creativitatea, originalitatea și spontaneitatea să reprezinte elementele centrale în desfășurarea activităților. Am creat, astfel, un spațiu de lucru creativ, unde elevii au avut oportunitatea de a participa la diferite piese de teatru sau de a scrie propriile povești în care au fost actorii principali.

Pe tot parcursul desfășurării activităților, accentul s-a pus, în special, pe dezvoltarea abilităților lingvistice, îmbunătățirea dicției, intonației, vocabularului și a expresivității verbale, dezvoltarea imaginației, dar și îmbunătățirea tehnicilor de improvizație. Pornind de la obiecte de decor, costume, personaje de basm, cuvinte sau emoții, elevii au creat dialoguri spontane și au lucrat în echipă pentru a scrie și pune în scenă noi povești, familiarizându-se astfel cu elementele de bază ale teatrului. Au fost propuse și exerciții de dicție, jocuri de rol, mimă, exerciții de concentrare și atenție sau activități de recunoaștere a emoțiilor la care au participat de fiecare dată cu mult interes și entuziasm. Fiecare sarcină a urmărit implicarea activă a tuturor elevilor, vizând dezvoltarea abilităților sociale și de relaționare, dar și încurajarea implicării acestora și exprimarea liberă în cadrul grupului.

Elevii au pregătit și momente artistice, cu poezii și cântece, cu ocazia diferitelor sărbători și au pus în scenă, cu succes, o piesă pentru serbarea de Crăciun. O parte dintre aceștia au participat, de asemenea, la Festivalul-concurs ‘CDIdei în cărți’, unde au realizat prezentări originale ale cărților citite, au pregătit costume și elemente de decor. Prin astfel de momente, elevii au avut ocazia să pună în practică informațiile asimilate în cadrul atelierului de actorie, prezentarea și exprimarea artistică, gestionarea emoțiilor și îmbunătățirea vorbitului în public fiind printre cele mai importante și vizibile rezultate obținute.

**Cadru didactic pentru activități nonformale,**

**Prof. Croitor Andreea Adelina**









